PARCO DELLA MUSICA Il cantautore presenta il nuovo album, lunedì in sala Borgna

Bassignano, è sempre mestiere di vivere

Il cantautore romano-piemontese Ernesto *Bax* Bassignano, presenta live il nuovo album - *Il mestiere di vivere* (Helikonia) - il nono di una carriera iniziata oltre 40 anni fa con *Moby Dick* (1975). Bassignano percorre agevolmente i tempi che vanno dall'esperienza fondante del Folk Studio, con Antonello Venditti e Francesco De Gregori, alla canzone d'autore e di impegno civile, dal giornalismo alla conduzione radiofonica (*Ho perso il trend*). *Il mestiere di vivere*, è un disco intenso e diretto, dal punto di vista testuale e musicale, che segna per l'artista una nuova partenza. (S. Cig.)

V.le P. de Coubertin 30, lunedì 25/02, ore 21, biglietti da 15 euro, www.auditorium.com

L'evento

Sal Da Vinci Viaggio da Napoli a New York

Tiziana Boldrini

Un viaggio da Napoli a New York e ritorno, a bordo di una nave da crociera. È *Sinfonie in Sal Maggiore*, lo spettacolo di e con il cantante italo-americano, di origini partenopee, Sal Da Vinci.

Un progetto imponente

«Con la musica al centro, la tradizione napoletana è apprezzata in tutto il mondo. L'orchestra di cinquanta elementi è un valore aggiunto, in un'epoca di povertà produttiva ho ideato un viaggio lussuoso, all'insegna di emotività e sfida. Racconta la mia vita e la bellezza del nostro paese, con un patrimonio culturale unico».

Il pubblico?

«Siamo alla settantesima data, il consenso della gente è un grande stimolo, mi tiene prigioniero e non mi fa sentire la fatica. È sempre una festa nella festa».

Cosa ha ereditato da suo padre, cantante come lei?

«Il rispetto per il pubblico e per il mestiere, da fare con passione e per il piacere degli altri, chi pensa ai soldi è fuori pista».

Rap e trap dilagano

«Stiamo scimmiottando ciò che non ci appartiene, appoggio i giovani ma non sono generi in grado di varcare i confini. La melodia napoletana, come la musica italiana, è una rosa eterna».

A Sanremo hanno partecipato D'Angelo e Cori

«Livio lo conosco, frequenta mio figlio, è talentuoso. Con Nino, a parte qualche disagio tecnico, hanno rappresentato dignitosamente Napoli».

Suo figlio Francesco ha seguito le sue orme

«Recita e canta con me sul palco, è molto rispettoso. A marzo sarà nella nuova serie di *Gomorra*, poi partirà la carriera da solista».

Le ha dato un nipote, suo omonimo

«Un'emozione straordinaria, sono ancora incredulo. È la mia continuazione, mi sembra mio figlio, ma non lo è, mi devo rassegnare».

Dove guarda il suo cuore?

«È rivolto alle persone che camminano rasente il muro, che gridano senza essere sentite ma anche a chi ha perso la coscienza. Con la sindrome dello sguardo basso, fisso sul cellulare, bisogna non dare tutto per scontato, apprezzare le sfumature. Io sono un operaio della musica, un cantante del popolo, voglio esserlo per tutta la vita».

riproduzione riservata ®

Sal Da Vinci in "Sinfonie in Sal Maggiore", domani alle 20.45, al teatro Brancaccio, via Merulana 244, bigl. 19-29 euro, info 0680687231

In musica, ovvio, con uno show in grande, pensando alle radici: «Resto un cantante del popolo»

appuntamenti

The Pineapple Thief feat. Gavin Harrison

LARGO VENUE

La band britannica rivelazione del progressive rock degli ultimi anni e il batterista dei King Crimson, membro storico dei Porcupine Tree Gavin Harrison on stage per presentare il nuovo lavoro, Dissolution.

Via Biordo Michelotti 2, oggi alle 22, 0687600746

Greg&The Makin' Swing Five

ELEGANCE CAFÈ

Claudio "Greg" Gregori, in un repertorio swing di canzoni americane rese celebri da Frank Sinatra, Dean Martin o Andy Williams, alternate alle sue celebri gag. Sul palco con The Makin' Swing Five.

Via F. Carletti 5, domani alle 21,30, ingr., concerto e drink 20 euro, infoline 0657284458

Giuseppe Manfridi

OFFICINA PASOLINI

Il Laboratorio di alta formazione e hub culturale della Regione Lazio ospita lo spettacolo "In treno in tre no", di questo artista del calembour, tra i massimi drammaturghi italiani: palindromi, sonetti, chiacchiere al contrario.

V.le A. di San Giuliano, oggi alle 21, ingr. libero

Il trionfo dei sensi

PALAZZO BARBERINI

Le Gallerie Nazionali di Arte Antica presentano la mostra "Il trionfo dei sensi. Nuova luce su Mattia e Gregorio Preti", a cura di A. Cosma e Y.Primarosa. In esame la prima attività di M. Preti e la sua formazione nella bottega del fratello Gregorio.

Via delle Quattro fontane 13, da oggi al 16/06, 12 euro, 060606

Otto donne e un mistero

TEATRO CIAK

In anteprima nazionale la commedia thriller di R. Thomas con Anna Galiena (foto), che ha curato la traduzione, Debora Caprioglio, Caterina Murino. Regia di Guglielmo Ferro, musiche Massimiliano Pace.

Via Cassia 692, domani ore 21 e domenica ore 17, 25 euro, 0633249268

Call Center 3.0

TEATRO DEI SERVI

Una commedia brillante, a tinte un po' tragiche, un po' rosa, con un finale da ultimo dell'anno: perché infondo Un mondo migliore è davvero possibile. Scritto e diretto da Roberto D'Alessandro, con Franco Oppini, Milena Miconi, Luca Capuano, Karin Proia Pietro Genuardi, Roberto D'Alessandro e Cecilia Taddei.

Via del Mortaro 22, da oggi al 10/03, 20 e 24 euro, 066795130

Sarah Bernhardt nonostante tutto

FOYER TEATRO VALLE

Quattro incontri dedicati alle storie delle grandi attrici che hanno recitato e abitato il Valle. Con le voci di Alvia Reale, Simone Francia, Sara Scotto di Luzio, testi a cura di Emanuela Pistilli, musiche live da Alice Cortegiani.

Via del Teatro Valle 21 oggi alle 21, ingr. libero

Antonio Fraddosio

GALLERIA D'ARTE MODERNA

"Le tute e l'acciaio", il monumento antiretorico dedicato agli operai dell'Ilva e alla città di Taranto: la sua visione al pubblico è stata prorogata al 5 maggio.

Via F. Crispi 24, info 060608